

PERSBERICHT

Werkplaats Molenwijk

Opening: zondag 30 september, 16:00

Vanaf 30 september treedt Framer Framed buiten haar vaste (IJ-)oever, met de nieuwe, tweede projectruimte Werkplaats Molenwijk: een wijklocatie in Molenwijk in Amsterdam-Noord, voor en door buurtbewoners geïnteresseerd in kunst, cultuur, erfgoed en maatschappij.

Toen de tentoonstellingsruimte van Framer Framed zich in 2014 vestigde in de Tolhuistuin in Noord, waren er nog nauwelijks culturele instellingen die de 'sprong over het IJ' maakten. Inmiddels is de IJ-oever een culturele hotspot geworden, waar niet alle bewoners van Amsterdam-Noord zich welkom voelen. Met dit in het achterhoofd kwam het idee om een projectruimte op te starten in de Molenwijk. Bovendien viert Molenwijk dit jaar haar 50ste verjaardag!

Het doel van Framer Framed is om in de Molenwijk een plek voor kunst en cultuur te faciliteren, waarbij er veel ruimte is voor samenwerking en ontmoeting. Bezoekers kunnen programma's initiëren, deelnemen aan de organisatie, genieten van presentaties, met elkaar in gesprek gaan én samen eten. Verder wordt in Werkplaats Molenwijk ruimte geboden aan een kunstenaarsresidentie, waarbij kunstenaars tijdelijk hun intrek nemen in de wijk en daarbij in dialoog met de buurt nieuw werk maken. Behalve ontmoetingen tussen bewoners zelf, streeft Framer Framed ook naar uitwisseling tussen haar twee locaties: de kennis die wordt opgedaan in Werkplaats Molenwijk zal gedeeld worden met het huidige publiek van Framer Framed en vice versa.

Achtergrond: aanknopingspunten vanuit de Molenwijk

Eind 2016 initieerde Framer Framed een onderzoek in de Molenwijk, uitgevoerd door een groep Masterstudenten Sociologie van de Universiteit van Amsterdam. Dit onderzoek, onder leiding van Dr. Adeola Enigbokan, bestond uit veldwerk in de buurt en was bedoeld om de wijk te leren kennen en de behoeften van Molenwijkbewoners op cultureel gebied in kaart te brengen. Hieruit kwam onder andere naar voren dat activiteiten voor jongvolwassenen – vooral voor jonge vrouwen – beperkt zijn.

Ook lijken er heel verschillende ideeën te bestaan onder bewoners over wat de Molenwijk is en zou moeten zijn. Sommige mensen wonen er sinds de wijk werd opgericht en identificeren met de welvarende geschiedenis van de wijk. Dat de wijk veranderd is, zien zij niet altijd als een verbetering. De mensen die er later kwamen wonen zijn zelf onderdeel van die verandering en zien de wijk vaak door een positievere bril. Beide groepen hebben een eigen beeld van de buurt, maar er

CONTACT

Voor meer informatie, interviewverzoeken en persbeelden graag contact opnemen met Olga Leonhard via press@framerframed.nl

zijn weinig gelegenheden om elkaar te ontmoeten.

Werkplaats Molenwijk hoopt iedereen welkom te mogen heten en dergelijke ontmoetingen te faciliteren, als aanvulling op en in samenwerking met de activiteiten die reeds door andere organisaties verzorgd worden.

Opening en programma

Op **30 september vanaf 16:00** gooien we de deuren van Werkplaats Molenwijk voor het eerst open voor publiek. Iedereen is welkom om met ons de feestelijke inwijding van de plek te vieren!

We presenteren onze eerste tentoonstelling in de nieuwe ruimte, met werk van fotograaf Marie Hudelot. Haar fotoserie *Fetish* toont zelfgemaakte voorwerpen die haar wortels, angsten en dromen verbeelden. Ook brengen we iets van Framer Framed naar de Molenwijk: als onderdeel van de finissage van Public Art Amsterdam, rijden we het werk *The First Turk Immigrant or the Nameless Heroes of the Revolution*, van kunstenaar Suat Ögüt, dat nu aan de IJ-oever staat, naar het grasveld voor Werkplaats Molenwijk. Dit werk vormt een ode aan Turkse migranten die om politieke redenen naar Europa zijn gekomen. Eén van deze geportretteerde migranten, de Turks-Zwitserse activiste Şengül Köker, zal aanwezig zijn. In een uitbreiding van Ögüt's werk worden er politieke spandoeken van haar getoond, evenals artistieke reacties door leerlingen van Over-Y College.

Contact

Werkplaats Molenwijk is volop in ontwikkeling en we staan open voor tips en ideeën vanuit de buurt. Neem hiervoor contact op met Minouche Wardenaar, via: werkplaats@framerframed.nl / 020 763 0973

Adres:
Werkplaats Molenwijk
Molenaarsweg 3
1035EJ Amsterdam

Met dank aan:

De studenten van de Master Sociologie en docent Adeola Enigbokan, voor het veldwerkonderzoek in de Molenwijk. De studenten van de minor Publiek en Participatie aan de Reinwardt Academie en docent Marjelle van Hoorn, voor hun onderzoek naar nieuwe methoden waarmee een kunstprogramma in deze buurt vormgegeven kan worden.

Werkkamer Molenwijk werd mogelijk gemaakt met steun van: De Molenwijkkamer, Gemeente Amsterdam Stadsdeel Noord, de Alliantie, Universiteit van Amsterdam en Reinwardt Academie.

Werkplaats Molenwijk is een initiatief van Framer Framed, een platform voor kunst en cultuur met een tentoonstellingsruimte in de Tolhuistuin, IJpromenade 2. Mogelijk gemaakt door: Ministerie van Onderwijs, Cultuur & Wetenschap, Amsterdams Fonds voor de Kunst, Tolhuistuin.

PROJECTRUIMTE
Werkplaats Molenwijk
Molenaarsweg 3
1035EJ Amsterdam

KANTOOR
Tolhuisweg 1
1031 CL Amsterdam
Nederland

OPEN
Wo t/rm vr: 12.00-18.00
Bij activiteiten is de
werkplaats ook op
andere tijden open.

INFO
[www.framerframed.nl/
werkplaats](http://www.framerframed.nl/werkplaats)